



三線クラブ



研究員3名、講師 新垣盛広 氏から沖縄の伝統芸能の1つである三線を学びました。工工四の読み方、三線の弾き方や琉歌の意味、歴史的背景を教えていただき、全6回のクラブ活動を通して、工工四を見ながら何曲か弾けるまでに上達しました。

<研究員の感想>

○ほとんど弾いたことのない状態から、最後はしっかり演奏できるまでに上達しました。大人になっても、練習した分だけ上達するのだと感じました。

○「安波節」「安里屋ユンタ」「デンサー節」など、聞きなじみのある曲ばかりで練習しやすく、また先生のご指導も丁寧で分かりやすかったです。

○回数を重ねるごとに三線の楽しさ、面白さを感じ、徐々に弾けるようになる喜びを感じていました。改めて沖縄の伝統文化の良さを感じ、三線を続けたいと思いました。



本検証授業(保育)・研究会

60期研究員の検証授業が行われています。指導講師の先生にアドバイスをいただきながら研究をすすめ、所内の検討会を重ねてきました。検証授業(保育)では、クラスの実態に合わせ授業(保育)を行っています。

【小学校 体育 第4学年】

豊見城市立伊良波小学校 大城竜二

全ての児童が運動の「楽しさ」と「喜び」を感じられる体育学習
～運動有用感が高まるボールゲームの授業づくり～



【幼児教育 5歳児】

糸満市立喜屋武こども園 川村千秋

友達と夢中になって遊ぶ園児を育む
～協同性を育む共主体の保育を通して～



令和6年度島尻教育研究所教育講演会

日時：令和6年11月22日(金)15:00～16:45
内容：教員のウェルビーイングを高める学校改革(仮)
講師：愛媛大学大学院教育学研究科 教授 露口健司
場所：南風原町立中央公民館 黄金ホール



7月の主な予定

2	火	本検証授業(上田小学校:赤嶺英幸)
		JICA研究員との交流
4	木	幼児教育研修(充実ステージ)
8	月	しののめ教室チャレンジ登校～終業式
9	火	第1回理事会
11	木	しののめ教室域内合同食育教室
		しののめ教室スタッフ会議
18	木	沖縄女子短期大学連携推進会議
22	月	指導講師検討会～7/26
24	水	沖縄女子短期大学生との交流
25	木	しののめ教室スタッフ会議
26	金	幼児教育研修(発展ステージ)
31	水	小中自主参加講座「保護者対応」
		第2回組合議会
8/2	金	小中自主参加講座「学級関係づくり」